



"IO NON LEGGO ... MA VORREI" (bibliografia libri trattati)

INCONTRO DEL 01/02/2021

I partecipanti hanno indicato un proposito di lettura di un libro, non ancora letto ma scelto, ognuno con dei propri criteri, da leggere a breve; questi i titoli usciti:

- "La collina" di Delogu e Cedrola edito da Fandango Libri, 2018
- "Caos Calmo" di Sandro Veronesi, ultima edizione La Nave di Teseo 2020
- "Nel Legno e nella pietra" di Mauro Corona, Mondadori 2010
- "Gente di Dublino" di James Joyce, tra le altre Feltrinelli 2013
- "Cambiare l'Acqua ai Fiori" di Valerie Perrin, Edizioni E/o 2019
- "Sapiens, da Animali a Dei" di Yuval Noah Harari, Bompiani 2017
- "Misteri della Liguria", mancano informazioni
- "Il Signor Cardinau" di Georges Simenon, Adelphi 2020
- "Con gli occhi di Franca" di Salvatore Requirez, Nuova IPSA 2020
- "Hotel Nord America" di Giacomo Maestrale, Il Maestrale 2020
- "Una terra promessa" di Barack Obama, Garzanti 2020

INCONTRO DEL 26/02/2021

Grazie all'aiuto dei partecipanti, sono stati indicati alcuni libri come rappresentanti di quel particolare genere; di seguito i titoli abbinati ai generi:

AUTOBIOGRAFIE E BIOGRAFIE

- "Dante" di Alessandro Barbero, Laterza 2020
- "Memorie d'una ragazza perbene" di Simone De Beauvoir, Einaudi 1964
- le vite di Lucrezia Borgia e Caterina De Medici;

ROMANZO STORICO

- "I pilastri della terra" di Ken Follett, Mondadori 2016
- "Lo specchio e la luce" di Hilary Mantel, Fazio 2020

GIALLI

- "Odore di chiuso" di Marco Malvaldi, Sellerio Editore Palermo 2011
- "Ultima chiamata per Mariani" di Maria Masella, Frilli 2015,
- "Poker con la morte: un'indagine genovese di Matteo De Foresta" di Marvin Menini, Frilli 2017

AVVENTURA E AZIONE

- opere di Jack London

FANTASCIENZA

- "2001 odissea nello spazio" di Arthur C. Clarke, ultima edizione di Fanucci 2021

DISTOPICO

- "Nuovo impero d'Occidente" di Mario Farneti, Tea 2008
- "Il curioso caso di Benjamin Button" di Francis Scott Fitzgerald, Leone 2013

FANTASY

- "Lo hobbit" di John R. R. Tolkien, Bompiani 2012

ROMANZO DI FORMAZIONE

- 4 volumi di Elena Ferrante che iniziano con "L'amica geniale", edizioni EO

SAGGIO

- "La biologia della gentilezza" di De Vivo e Lumera, Mondadori 2020
- "La banalità del male" di Hannah Arendt, tra le più recenti Feltrinelli 2019
- "Disputa su Dio e dintorni" di Augias e Mancuso, Mondadori 2010

INCONTRO DEL 08/03/2021

Titoli di libri che i partecipanti hanno presentato come "libri del cuore", o comunque come libri che hanno lasciato un segno:

- "La Chimera" di Sebastiano Vassalli, (libro **presente** alla Biblioteca di Quartiere);
- "Fino all'ultimo round" di Giacobbe Fragomeni e Valerio Esposti;
- "Cortile nostalgia" di Giuseppina Torregrossa, Rizzoli 2017;
- "1Q84" di Haruki Murakami, 3 libri, (libro non presente, **presenti altri titoli** dell'autore);
- "Va dove ti porta il cuore" di Susanna Tamaro, (libro **presente** alla Biblioteca di Quartiere);
- "L'Agnese va a morire" di Renata Viganò, (libro **presente** alla Biblioteca di Quartiere);
- "Gabriella, Garofano e Cannella" di Jorge Amado, (libro non presente, **presenti altri titoli**);
- "Se questo è un uomo" di Primo Levi, (libro **presente** alla Biblioteca di Quartiere);
- "Non ti muovere" di Margaret Mazzantini, (libro **presente** alla Biblioteca di Quartiere).

INCONTRO DEL 22/03/2021

Nell'ultimo incontro, i partecipanti hanno consigliato alcune letture ai compagni sulla base delle descrizioni di sé che ognuno aveva presentato.

- per Susanna:

"Meditazione, psiche e cervello" di Carosella & Bottaccioli, Tecniche Nuove 2012

"Momenti di trascurabile felicità" di Francesco Piccolo, Einaudi 2014

- per Maria:

"Aria sottile" di Jon Krakauer, Corbaccio 1998 (Libro **presente** presso Biblioteca del Leccio)

"Non lavate questo sangue. I giorni di Genova" di Concita De Gregorio, Einaudi 2016

- per Luisa:

"L'apocalisse è un lieto fine" di Ermanno Olmi, BUR 2014

"La mia meravigliosa libreria" di Petra Hartlieb, Lindau 2019

- per Adriana:

"Memorie di Adriano" di Margherite Yourcenar, (Libro **presente** presso Biblioteca di Quartiere)

"Sostiene Pereira" di Antonio Tabucchi, (Libro **presente** presso Biblioteca di Quartiere)

- per Massimiliano

"Dante" di Alessandro Barbero, Laterza 2020

- per Rina:

"Le prime luci del mattino" di Fabio Volo, Mondadori 2019

"Lo spazio tra le nuvole" di Camila Raznovich, Mondadori 2016

- per Marina:

"Il sentiero di Emma" di Sarah Cogni, Araba Fenice 2014

"Inventario di un cuore in allarme" di Lorenzo Marone, Einaudi 2020

- ad Anna

"Gli angeli di Calcutta" di Paola Petronilla, Polaris 2012

"L'angelo invisibile" Feltrinelli 2014

"Annalilla" di Matteo Corradini, Rizzoli 2014

"Il rumore delle cose che iniziano" di Evita Greco, Rizzoli 2016

"La vita inizia dove finisce il divano" di Veronica Benini, De Agostini 2019

- per Emilia:

"La parola contraria" di Erri De Luca, Feltrinelli 2015

- per Alice

"La mia famiglia ed altri animali" Gerald Durrell, Adelphi 1990

- per Maddalena

"Prendila con filosofia" di Colamedici & Gancitano, Harper Collins 2021

"Un bel libro, Marcus, non si valuta solo per le sue ultime parole, bensì sull'effetto cumulativo di tutte le parole che le hanno precedute. All'incirca mezzo secondo dopo aver finito il tuo libro, dopo averne letto l'ultima parola, il lettore deve sentirsi pervaso da un'emozione potente; per un istante, deve pensare soltanto a tutte le cose che ha appena letto, riguardare la copertina e sorridere con una punta di tristezza, perché sente che quei personaggi gli mancheranno. Un bel libro, Marcus, è un libro che dispiace aver finito."

Joël Dicker

Da "La verità sul caso Harry Quebert"